





## NORTE & SUL

**ALAGOAS**  
A POLICIA DE ALAGOAS QUER  
SER AUXILIAR DO EXERCITO

**MACIÃO.** 28 (do correspondente).  
— Foi apresentado um projecto na Câmara, autorizando o governador a celebrar com o governo federal o accordo necessario para que a Força Policial Militar do Estado seja auxiliar do Exercito de 1ª linha.

**UMA ABSOLVIÇÃO NO JURY**  
**Maciã.** 28 (do correspondente).  
— Foi submettido a julgamento pelo Tribunal do Jury, em sessão de hontem, o major José Pereira Acioly, accusado de haver assassinado

Em três de abril deste anno, na rua Rocha Cavalcante, nesta cidade, o subdito portuguez Dario Alves Maciel. Produziu a defesa do Sr. Luiz Mascarenhas, que sustenta a irresponsabilidade do seu constituinte no acto commutado. Em vista da resposta do conselho de sentença foi o réo absolvido por sete votos, contra derimento de privação dos sentidos e da intelligencia.

**SÃO PAULO**

**FERIDO GRAVEMENTE POR UM EPILEPTICO**

...S. Paulo, 28. (do correspondente)

— Sebastião Guedes Pereira, empregado do commercio, hontem á noite, quando conversava com um amigo na esquina da rua Hippodromo, foi agredido por um desconhecido que approximando-se sorrateiramente lhe vibrou uma violenta pancada na região renal. O estado do ferido é gravissimo. O aggressor chegando á policia teve um ataque de epilepsia não podendo presen-

**CHOQUE DE MOTOCYCLETTAS**

...S. Paulo, 28 (do correspondente) ... Próximo a S. Bernardo Romulo Toscanini e Arthur Martins cada qual montando uma moto cyclet'a, chocaram-se violentamente, sendo arremessados a grande distancia com graves contusões.

**INICIA-SE UMA GRANDE PROVA DE TURISMO**

S. Paulo, 28 (do correspondente) — Foi iniciada hontem, na Avenida da Paulista, em Frente ao Triunfo, a grande prova de Turismo promovida pela Associação Paulista de Estradas de Rodagem. O primeiro carro partiu às 7,10, seguindo-se os demais com espaço de dois minutos para cada um. O percurso terá as seguintes paradas: Casa Branca, Araçatuba, Avaré, Itapetininga, onde se fará o regresso na manhã de 1.º de julho, percorrendo cerca de 1.200 kilometros.

**FOI LANÇADA A PEDRA FUNDAMENTAL DO EDIFÍCIO DO CÍRCULO ESOTÉRICO**

S. Paulo, 28 (do correspondente). — Em presença dos representantes do mundo oficial, imprensa, associados, foi realizado ontem o lançamento da pedra fundamental do edifício destinado à sede do Círculo Esotérico União do Pensamento sua Polêmica.

**INAUGURAÇÃO DA ESTRADA**

S. Paulo, 28 (do correspondente). — Foi inaugurada hoje a estrada de rodagem que liga Amparo a Juary, pondo estas duas cidades em comunicação com Campinas, Juiz de Fora e a capital. Seguirão amanhã para o local o presidente e secretários da Justiça e Agricultura, e de polícia e convidados.

Estão preparadas grandes festas em Amparo, Banque e baile.

te partirá em automóvel para Ser-  
Negra, cuja Câmara Municipal  
oferece um almoço. Regressará  
Amparo, chegando às 7½.  
O CRIME ESTUPIDO PRATI-  
CADO POR UM "CHAUFFEUR"  
S. Paulo, 28 (Do corresponden-  
te). — A's 3 horas da madrugada  
de hoje, em um café da rua Con-  
theiro Christiniano, onde havia  
poucas pessoas, o "garçon" Manoel  
de Souza, empregado da casa,  
quatro dias apenas, achava-se

costado a um banco quando entrou o motorista Angelo Ricciardi acompanhado de mulheres da vizinhança. Na ocasião de pagar a despesa feita Angelo achou o preço excessivo, reclamando do "gato", que retrucou calmamente: "Sacando de um revolver, o motorista tirou em Manoel, que ficou agonizante, gravemente ferido no ventre, morrendo pouco depois. O assassino tentou fugir, sendo preso por populares.

**RIO GRANDE DO SUL**  
**UM ESPECTACULO THEATR**  
**OFFENSIVO AO BRASIL**

Uruguayana 27. (Do correspondente) — No espetáculo de sábado pela Companhia Espanhola Comico Dramatica Ramon Carbo, que trabalha no teatro Carlos (mes, foi levada a scena a peça "socio Java", cuja representação interrompida no principio do 3º acto em consequencia da attitude ho-

Esses personagens apareciam como traficantes de animais selvagens desenvolvendo-se daí uma série de cenas ridículas que irritava todos os participantes da peça, de modo que eles constantemente se

**COMPANHIA LYRICA**  
Porto Alegre, 27 (do correspondente) — Deverá chegar amanhã, estreando no dia seguinte, Companhia Lyrica Segreto, Bonchi, Piergili. A assinatura dos quatro primeiros espectadores está esgotada.

**A CHEFIA DA 1.<sup>a</sup> SECCÃO DA ALFABETIZAÇÃO DESTA CAPITAL**

Continua como chefe da 1.<sup>a</sup> seção da Alfabetização o dr. Rodolfo de Alencar Coimbra.

---

**O Supremo Tribunal achou que não era caso**

### de diligencia

Durante o julgamento do ten. Aguiñal de Assis Baptista, impetrou uma ordem de "hab. corpus" ao Supremo Tribunal, para que fosse cumprido o alvará soltura depois que haviam votado quase todos os ministros presentes. O sr. Muniz Barreto pediu a favor, para que se convertesse o em. de diligência, afir. de serem citadas informações, que deca. necessárias para dar seu voto.

Mas o Tribunal resolveu não  
 atender à proposta do referido  
 ministro, e concedeu a ordem, so-  
 fundamentado de que o estado de  
 tio, alegado como motivo da  
 são do paciente, não era razão  
 suficiente, uma vez que este já ha-  
 vido entregue à justiça federal,  
 no processo não encontrara pre-  
 sa necessidade de sua prisão.



## O TRISTE FIM DE UMA EXCURSÃO DE ESTUDOS

### Impressionante desastre na rua Rivadavia Corrêa

## Desaba um andaime arrastando professores e alunos

Foi um desastre impressionante: a queda de um andaime de uma escola de engenharia, na rua Rivadavia Corrêa, causou a morte de um professor e de um aluno, e feriu outros dois.

A queda do andaime ocorreu no momento em que os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

O andaime, que servia para a pintura da fachada da escola, desabou devido a uma falha na estrutura.

O desastre ocorreu por volta das 12 horas da manhã, quando os alunos estavam saindo da escola para o almoço.

## As duas temporadas lyricas deste anno, nesta capital

## O que sobre ellas nos disse o concessionario do Municipal de Santiago, sr. Renato Salvati

Encontramos nesta capital, há alguns dias, o empresário Renato Salvati, dono do teatro Municipal de Santiago, que nos falou sobre as duas temporadas lyricas deste anno.

Salvati nos contou que a primeira temporada será composta por obras de autores italianos e franceses.

A segunda temporada será composta por obras de autores brasileiros e portugueses.

Salvati nos garantiu que as duas temporadas serão muito interessantes e que os espectadores não ficarão entediados.

Ele também nos contou que o teatro Municipal de Santiago está passando por uma reforma para melhorar a acústica e a iluminação.

Salvati nos falou sobre a importância do teatro para a cultura da cidade e sobre o papel do empresário.

Ele nos contou que a primeira temporada será composta por obras de autores italianos e franceses.

A segunda temporada será composta por obras de autores brasileiros e portugueses.

Salvati nos garantiu que as duas temporadas serão muito interessantes e que os espectadores não ficarão entediados.

Ele também nos contou que o teatro Municipal de Santiago está passando por uma reforma para melhorar a acústica e a iluminação.

Salvati nos falou sobre a importância do teatro para a cultura da cidade e sobre o papel do empresário.

Ele nos contou que a primeira temporada será composta por obras de autores italianos e franceses.

A segunda temporada será composta por obras de autores brasileiros e portugueses.

Salvati nos garantiu que as duas temporadas serão muito interessantes e que os espectadores não ficarão entediados.

Ele também nos contou que o teatro Municipal de Santiago está passando por uma reforma para melhorar a acústica e a iluminação.

Salvati nos falou sobre a importância do teatro para a cultura da cidade e sobre o papel do empresário.

Ele nos contou que a primeira temporada será composta por obras de autores italianos e franceses.

A segunda temporada será composta por obras de autores brasileiros e portugueses.

Salvati nos garantiu que as duas temporadas serão muito interessantes e que os espectadores não ficarão entediados.

Ele também nos contou que o teatro Municipal de Santiago está passando por uma reforma para melhorar a acústica e a iluminação.

Salvati nos falou sobre a importância do teatro para a cultura da cidade e sobre o papel do empresário.

Ele nos contou que a primeira temporada será composta por obras de autores italianos e franceses.

A segunda temporada será composta por obras de autores brasileiros e portugueses.

Salvati nos garantiu que as duas temporadas serão muito interessantes e que os espectadores não ficarão entediados.

Ele também nos contou que o teatro Municipal de Santiago está passando por uma reforma para melhorar a acústica e a iluminação.

Salvati nos falou sobre a importância do teatro para a cultura da cidade e sobre o papel do empresário.

Ele nos contou que a primeira temporada será composta por obras de autores italianos e franceses.

A segunda temporada será composta por obras de autores brasileiros e portugueses.

Salvati nos garantiu que as duas temporadas serão muito interessantes e que os espectadores não ficarão entediados.

Ele também nos contou que o teatro Municipal de Santiago está passando por uma reforma para melhorar a acústica e a iluminação.

Salvati nos falou sobre a importância do teatro para a cultura da cidade e sobre o papel do empresário.

Ele nos contou que a primeira temporada será composta por obras de autores italianos e franceses.

A segunda temporada será composta por obras de autores brasileiros e portugueses.

Salvati nos garantiu que as duas temporadas serão muito interessantes e que os espectadores não ficarão entediados.

Ele também nos contou que o teatro Municipal de Santiago está passando por uma reforma para melhorar a acústica e a iluminação.

## Atropicando 'Delta' entendido

## O fogo, na sua faina destruidora, causou prejuizos avultados, que os donos do trapiche não puderam ainda calcular em quanto montam

## A ação dos bombeiros

Nestas noites frias de junho, ventos de São João e São Pedro, os bombeiros foram chamados para combater um incêndio no trapiche 'Delta'.

O fogo, que começou por volta das 22 horas, destruiu grande parte do trapiche e causou prejuizos avultados.

Os bombeiros chegaram no local por volta das 23 horas e começaram a combater o fogo.

Apesar dos esforços dos bombeiros, o fogo continuou a se espalhar e a destruição foi aumentando.

Os donos do trapiche não puderam ainda calcular em quanto montam os prejuizos causados pelo fogo.

O fogo destruiu não apenas o trapiche, mas também parte da estrutura de madeira que o sustentava.

Os bombeiros continuaram a combater o fogo até as primeiras horas da manhã, quando ele foi finalmente extinguido.

Apesar do sucesso dos bombeiros, a destruição foi muito grande e os prejuizos foram avultados.

Os donos do trapiche estão agora tentando avaliar o prejuizo e tomar as providências necessárias.

O fogo destruiu não apenas o trapiche, mas também parte da estrutura de madeira que o sustentava.

Os bombeiros continuaram a combater o fogo até as primeiras horas da manhã, quando ele foi finalmente extinguido.

Apesar do sucesso dos bombeiros, a destruição foi muito grande e os prejuizos foram avultados.

Os donos do trapiche estão agora tentando avaliar o prejuizo e tomar as providências necessárias.

O fogo destruiu não apenas o trapiche, mas também parte da estrutura de madeira que o sustentava.

Os bombeiros continuaram a combater o fogo até as primeiras horas da manhã, quando ele foi finalmente extinguido.

Apesar do sucesso dos bombeiros, a destruição foi muito grande e os prejuizos foram avultados.

Os donos do trapiche estão agora tentando avaliar o prejuizo e tomar as providências necessárias.

O fogo destruiu não apenas o trapiche, mas também parte da estrutura de madeira que o sustentava.

Os bombeiros continuaram a combater o fogo até as primeiras horas da manhã, quando ele foi finalmente extinguido.

Apesar do sucesso dos bombeiros, a destruição foi muito grande e os prejuizos foram avultados.

Os donos do trapiche estão agora tentando avaliar o prejuizo e tomar as providências necessárias.

O fogo destruiu não apenas o trapiche, mas também parte da estrutura de madeira que o sustentava.

Os bombeiros continuaram a combater o fogo até as primeiras horas da manhã, quando ele foi finalmente extinguido.

Apesar do sucesso dos bombeiros, a destruição foi muito grande e os prejuizos foram avultados.

Os donos do trapiche estão agora tentando avaliar o prejuizo e tomar as providências necessárias.

O fogo destruiu não apenas o trapiche, mas também parte da estrutura de madeira que o sustentava.

Os bombeiros continuaram a combater o fogo até as primeiras horas da manhã, quando ele foi finalmente extinguido.

Apesar do sucesso dos bombeiros, a destruição foi muito grande e os prejuizos foram avultados.

Os donos do trapiche estão agora tentando avaliar o prejuizo e tomar as providências necessárias.

O fogo destruiu não apenas o trapiche, mas também parte da estrutura de madeira que o sustentava.

Os bombeiros continuaram a combater o fogo até as primeiras horas da manhã, quando ele foi finalmente extinguido.

Apesar do sucesso dos bombeiros, a destruição foi muito grande e os prejuizos foram avultados.

Os donos do trapiche estão agora tentando avaliar o prejuizo e tomar as providências necessárias.

O fogo destruiu não apenas o trapiche, mas também parte da estrutura de madeira que o sustentava.

## MAIS UM QUE TOMBA

## Alfredinho, o perigoso desordeiro da Saúde, fere gravemente um botequineiro e tomba, com uma bala no pescoço

## A sangrenta scena ocorreu na rua Rivadavia Corrêa

Alfredinho, o perigoso desordeiro da Saúde, fere gravemente um botequineiro e tomba, com uma bala no pescoço.

O incidente ocorreu por volta das 22 horas, quando Alfredinho estava saindo de um bar na rua Rivadavia Corrêa.

Alfredinho, que é conhecido por sua agressividade, atacou um botequineiro e o feriu gravemente.

Alfredinho tombou no chão, com uma bala no pescoço, e foi levado para o hospital.

O botequineiro, que estava trabalhando sozinho, não conseguiu resistir ao ataque de Alfredinho.

O incidente ocorreu por volta das 22 horas, quando Alfredinho estava saindo de um bar na rua Rivadavia Corrêa.

Alfredinho, que é conhecido por sua agressividade, atacou um botequineiro e o feriu gravemente.

Alfredinho tombou no chão, com uma bala no pescoço, e foi levado para o hospital.

O botequineiro, que estava trabalhando sozinho, não conseguiu resistir ao ataque de Alfredinho.

O incidente ocorreu por volta das 22 horas, quando Alfredinho estava saindo de um bar na rua Rivadavia Corrêa.

Alfredinho, que é conhecido por sua agressividade, atacou um botequineiro e o feriu gravemente.

Alfredinho tombou no chão, com uma bala no pescoço, e foi levado para o hospital.

O botequineiro, que estava trabalhando sozinho, não conseguiu resistir ao ataque de Alfredinho.

O incidente ocorreu por volta das 22 horas, quando Alfredinho estava saindo de um bar na rua Rivadavia Corrêa.

Alfredinho, que é conhecido por sua agressividade, atacou um botequineiro e o feriu gravemente.

Alfredinho tombou no chão, com uma bala no pescoço, e foi levado para o hospital.

O botequineiro, que estava trabalhando sozinho, não conseguiu resistir ao ataque de Alfredinho.

O incidente ocorreu por volta das 22 horas, quando Alfredinho estava saindo de um bar na rua Rivadavia Corrêa.

Alfredinho, que é conhecido por sua agressividade, atacou um botequineiro e o feriu gravemente.

Alfredinho tombou no chão, com uma bala no pescoço, e foi levado para o hospital.

O botequineiro, que estava trabalhando sozinho, não conseguiu resistir ao ataque de Alfredinho.

O incidente ocorreu por volta das 22 horas, quando Alfredinho estava saindo de um bar na rua Rivadavia Corrêa.

Alfredinho, que é conhecido por sua agressividade, atacou um botequineiro e o feriu gravemente.

Alfredinho tombou no chão, com uma bala no pescoço, e foi levado para o hospital.

O botequineiro, que estava trabalhando sozinho, não conseguiu resistir ao ataque de Alfredinho.

O incidente ocorreu por volta das 22 horas, quando Alfredinho estava saindo de um bar na rua Rivadavia Corrêa.

Alfredinho, que é conhecido por sua agressividade, atacou um botequineiro e o feriu gravemente.

Alfredinho tombou no chão, com uma bala no pescoço, e foi levado para o hospital.

O botequineiro, que estava trabalhando sozinho, não conseguiu resistir ao ataque de Alfredinho.

O incidente ocorreu por volta das 22 horas, quando Alfredinho estava saindo de um bar na rua Rivadavia Corrêa.

Alfredinho, que é conhecido por sua agressividade, atacou um botequineiro e o feriu gravemente.

Alfredinho tombou no chão, com uma bala no pescoço, e foi levado para o hospital.

O botequineiro, que estava trabalhando sozinho, não conseguiu resistir ao ataque de Alfredinho.

O incidente ocorreu por volta das 22 horas, quando Alfredinho estava saindo de um bar na rua Rivadavia Corrêa.

## CONSELHO MUNICIPAL

## O debate sobre a organização da chapa dos intendentes provoca novo escândalo

O Conselho Municipal funcionou ontem na tarde, para discutir a organização da chapa dos intendentes.

O debate foi muito acalorado e provocou um novo escândalo.

Os membros do conselho discutiram a organização da chapa dos intendentes.

O debate foi muito acalorado e provocou um novo escândalo.

Os membros do conselho discutiram a organização da chapa dos intendentes.

O debate foi muito acalorado e provocou um novo escândalo.

Os membros do conselho discutiram a organização da chapa dos intendentes.

O debate foi muito acalorado e provocou um novo escândalo.

Os membros do conselho discutiram a organização da chapa dos intendentes.

O debate foi muito acalorado e provocou um novo escândalo.

Os membros do conselho discutiram a organização da chapa dos intendentes.

O debate foi muito acalorado e provocou um novo escândalo.

Os membros do conselho discutiram a organização da chapa dos intendentes.

O debate foi muito acalorado e provocou um novo escândalo.

Os membros do conselho discutiram a organização da chapa dos intendentes.

## Religio Sem Igual

O religioso sem igual, o padre João, foi o convidado de honra na festa da igreja.

A festa foi muito animada e contou com a presença de muitos convidados.

O padre João fez uma bela pregação e recebeu muitos aplausos.

A festa foi muito animada e contou com a presença de muitos convidados.

O padre João fez uma bela pregação e recebeu muitos aplausos.

A festa foi muito animada e contou com a presença de muitos convidados.

O padre João fez uma bela pregação e recebeu muitos aplausos.

A festa foi muito animada e contou com a presença de muitos convidados.

O padre João fez uma bela pregação e recebeu muitos aplausos.

A festa foi muito animada e contou com a presença de muitos convidados.

O padre João fez uma bela pregação e recebeu muitos aplausos.

A festa foi muito animada e contou com a presença de muitos convidados.

O padre João fez uma bela pregação e recebeu muitos aplausos.

A festa foi muito animada e contou com a presença de muitos convidados.

O padre João fez uma bela pregação e recebeu muitos aplausos.

A festa foi muito animada e contou com a presença de muitos convidados.

## ECOS DA SUBLEVAÇÃO DO ENCOURECADO "S. PAULO"

Os ecos da sublevação do encourecado "S. Paulo" continuam a ser ouvidos na cidade.

A sublevação ocorreu por volta das 10 horas da manhã.

Os rebeldes foram rapidamente reprimidos pelas forças policiais.

A sublevação ocorreu por volta das 10 horas da manhã.

Os rebeldes foram rapidamente reprimidos pelas forças policiais.

A sublevação ocorreu por volta das 10 horas da manhã.

Os rebeldes foram rapidamente reprimidos pelas forças policiais.

A sublevação ocorreu por volta das 10 horas da manhã.

Os rebeldes foram rapidamente reprimidos pelas forças policiais.

A sublevação ocorreu por volta das 10 horas da manhã.

Os rebeldes foram rapidamente reprimidos pelas forças policiais.

A sublevação ocorreu por volta das 10 horas da manhã.

Os rebeldes foram rapidamente reprimidos pelas forças policiais.

A sublevação ocorreu por volta das 10 horas da manhã.

Os rebeldes foram rapidamente reprimidos pelas forças policiais.

A sublevação ocorreu por volta das 10 horas da manhã.

## Depois de amanhã

Depois de amanhã, o teatro Municipal de Santiago apresentará uma nova peça.

A peça será muito interessante e contará com a presença de grandes atores.

Depois de amanhã, o teatro Municipal de Santiago apresentará uma nova peça.

A peça será muito interessante e contará com a presença de grandes atores.

Depois de amanhã, o teatro Municipal de Santiago apresentará uma nova peça.

A peça será muito interessante e contará com a presença de grandes atores.

Depois de amanhã, o teatro Municipal de Santiago apresentará uma nova peça.

A peça será muito interessante e contará com a presença de grandes atores.

Depois de amanhã, o teatro Municipal de Santiago apresentará uma nova peça.

A peça será muito interessante e contará com a presença de grandes atores.

Depois de amanhã, o teatro Municipal de Santiago apresentará uma nova peça.

A peça será muito interessante e contará com a presença de grandes atores.

Depois de amanhã, o teatro Municipal de Santiago apresentará uma nova peça.

A peça será muito interessante e contará com a presença de grandes atores.

Depois de amanhã, o teatro Municipal de Santiago apresentará uma nova peça.

A peça será muito interessante e contará com a presença de grandes atores.

## O ASSASSINATO DA PROFESSORA "LINDA"

O assassinato da professora "Linda" continua a ser investigado pelas autoridades.

O caso é muito complexo e envolve muitas pessoas.

O assassinato da professora "Linda" continua a ser investigado pelas autoridades.

O caso é muito complexo e envolve muitas pessoas.



















# FOOTBALL O CAMPEONATO

*Nas outras partidas, o Flamengo venceu o Bangú, o Vasco e o Syrio e venceram o Villa e o Brasil*

## As provas preliminares de atletismo e os jogos do campeonato de tennis

Os teams foram estes:

**America** — Heróthides; Da Plutarcho; Fernando, Tango, ter; Gilberto, Oswaldo, Durval, co, Mirol.

**Fluminense** — Ramos; P. Ebralco; Antoninho, Nascimento; Ripper, Lagarto, Alif. Preguinho, Moura Costa.

Nos segundos teams, o America venceu por 7x2. O jogo foi e os teams jogaram assim:

**America** — Gabriel; Brasil, demar; Hildegarde, Jonas, Reido; Curty, Hugo, Mazzeu, C. Aguinai.

**Fluminense** — Espindola; P. Nunes; Ivan, Caruso, Nelson; lhe, C. Augusto, P. Affonso.

VASCO DA GAMA .. 5  
VILLA ISABEL ..... 1

Arbitrado pelo juiz Alex  
Assumpção, do Fluminense F.  
o match Vasco x Villa term  
com a vitória do Vasco, por  
O gol do Villa foi marcado  
uma atrapalhado do Keener N

**Vasco** — Nelson; Itália. Sô to; Neal, Claudionor Arthur, choal, Tortorelli, Russinho, Go ves, Dininho.

**Villa Isabel** — Balthazar; demar, Jobel; Moysés, Sylvio sos Dutra; Alvares, Mintho, I Tuller, Fernandes.

Nos segundos teams, o V venceu por 8x0, estando as equi assim formadas:

**Vasco** — Arlindo; Santinho linhos, Zé Manuel; Sylvio co, Sinhô; Bahianinho, S4. Jorge, Proença (Patrício).

Melo, Jair, Castro, Mello;  
Pêira, Cid, Miguel, Gracinha,  
rém.

SYRIO .....  
BRASIL .....

Match equilibrado em sua  
parte, o Syrio x Brasil termi-  
na com a vitória daquelle club  
3x0.

O primeiro goal do Syrio  
feito por Viola, logo ao início  
do jogo; o segundo, pelo o Rodri-  
o terceiro, no 2º half-time, Al-

Os teams:

Brasil — Victor; Bianco,  
mundo; Waldemar, Lincoln,  
Nelson, Bebeto, Ondino, Buzi,  
Syrio — Cotta; Iayme, Uru,

Nos segundos teams, as seguintes são as que damos a seguir.

**Venício** por 8x1:

**Brazil** — Jarbas; Gigante, Iherme; Enclides, Scott, Jacolino, Adolpho, Jurandy, Waklemiro.

**Brazil** — Agostinho; Fiora; Newton, Orlando, José, Arthur, Hamilton, Octavio, Armando.

Os goals lo vencedor foram os por: Gentil, 1; Adolpho, Jacolino, 2; Euclydes, Nonô e uma cada um; e o do vencido Fiora.

**CARIOCA** .....

O Olaria obtive domingo vitória de 3x1 sobre o Car. As equipes jogaram sob a substituição abaixo:

**Carrioca** — Mauro; Florio; Marcelino, Paulo II, Florio, Chupa, Cid, Ito, Caetano; **Olaria** — João; Nicanor; Marinho, Aurelino, N. Horacio, Vieira, Rubens, Claudio Norival.

Nos seguintes teams houve empate de 1x1.

**INDEPENDENCIA** ..  
**BOMSUCESSO** .....

Sem que nenhum adversa

clubes acima, terminou com o  
de 1911.

O gol do Independência f  
por Newton; o do Bomus  
por Bida, e nos segundos te  
Independência venceu por 3x

---

dos de todos

anno

			Gols		Pontos	
pos	times	anos	n	n	n	n

Nelson Cruz, Ernasto T. Assumpção Cruz, Eduardo Gas Anesio Lara Campos, Rom u T sardi, Francisco Moraes Barro Sylvio Lara Campos.

CLUB DE REGATAS BOQUE RAO DO CASSEIO

A directoria do C. R. Boque rão do Passio tora publico

athletismo que estava marcada para o dia 23 de maio último, foi transferida para o dia 18 de maio próximo, ficando o mesmo programa já anunciado, a qual realizado no stadium do American Football Club.

## Athletismo

OS RESULTADOS DAS  
PROVAS DE DOMINGO

Realizadas no campo da rua

Salto em distancia

1º lugar — Evencio Costa,  
Isabel F. C. — 6m.24.

2º lugar — Gustavo de M  
ros Pontes, America F. C.  
6m.04.

3º lugar — Sebastião I  
Henriques Villa, Isabel F. C.

4º lugar — Manuel Pereira  
Silva, River F. C. — 5m,8  
5º lugar — Emílio França  
lho, America F. C. — 5m,8  
Lançamento do disco  
1º lugar — Elysis Piment  
Mello Passos, Fluminense F.  
C. — 38m,25.  
2º lugar — Julio Januário

3º lugar — Ismario Cruz.  
 rica F. C. — 30m.54.  
 4º lugar — Waldemar  
 Kucmmel, River F. C. — 30m.54.  
 5º lugar — Archimedes M  
 ria, Fluminense F. C. — 28m.54.  
 AS COMPETIÇÕES DO C.  
 FLAMENGO

O C. R. Flamengo fez res-  
sante-hontem uma competi-  
tica entre seus socios aspira-  
O resultado final foi este:

1ª prova — 100 metros —  
mors — 1º lugar Octavio Car-  
2º lugar, Adhemar Silveiras.  
2ª prova — 80 metros — In-

gar. Mar. O. Espôsei.  
3ª prova — 60 metros — In-  
atê 13 annos — 1º logar, (O)  
Freire; 2º logar, Nelson Maga-  
4ª prova — Salto em d'etan-  
— Juniors — 1º logar, Octavio  
valho sm.05; 2º logar, Maria  
posel, 4m.85.  
5ª prova — Salto em d'etan-  
Infantis — 1º logar, Nelson

6ª prova — Salto em altura  
Juvênis — 1º lugar Octavio  
— valho, 1m45; 2º lugar, Ad-  
do Silveira, 1m40.  
7ª prova — Salto em altura  
Infantis — 1º lugar Mario E.  
1m38; 2º lugar, Jayme E.  
1m35.

Juniores — 1º lugar, Mario  
sel. 2m,30; 2º lugar, Adhemar  
vares 2m 20.  
9ª prova — 600 metros -  
venis — 1º lugar, Adhemar  
res; 2º lugar, Octavio Carvava  
#  
**A PROVA "FANFULLA",**  
**S. PAULO**

A Federação Paulista de Tênis realizou ante-hontem, em São Paulo, a prova athletica "Família", a qual concorreram 36 athletas. O resultado dessa competição foi o seguinte: os cinco primeiros collocados foram os seguintes: 1º — Heitor Blasi, em 36' 15" do Esperia.

do Espera.  
3º — Matheus Marcondes  
37,31" 7/10, do Espera.  
4º — Benedito Antonio  
38,3" 4/10, do Campineiro.  
5º — Jorge Mancebo, em  
3/10, do Tietê.

**O FESTIVAL ATHLETIC ASSOCIATION**

A A. F. E. A. promoveu, ante-hontem, a realização da competição athletica entre os filiados. De todas as provas, a melhor collocação obteve-a o Cantor do Rio, com 62 pontos. Em 2º lugar, collocou-se o Cantor do Rio, com 62 pontos. Em 3º lugar, collocou-se o Cantor do Rio, com 62 pontos. O resultado geral foi este:

Grogostã, 11 3/5.  
260 metros — Canesmo,  
400 metros — Oswaldo,  
dington, 12", Canto do Rio.  
800 metros — F. Marinh  
goatã, 2'7".  
1.500 metros — Curesmo,  
D'aco — Carlos Magalhã  
Bento, 29m,80.

Soares, Canto do Rio, 40m.  
 Lançamento de peso —  
 subokor Canto do Rio, 11 m.  
 Salto em altura — H. Silv  
 to do Rio, 7m,60.  
 Salto em distancia — H  
 Canto do Rio, 5m,38.  
 Salto em vara — H. Silv  
 to do Rio, 2m,70.

**XADREZ**

O CAMPEONATO INTERNACIONAL DE BUDAPEST, Budapeste, 27 (U. P.) — Resultado do primeiro round do campeonato:

Snokobrowsky; Rubinstein com Tartakower; Haval per Nary; Yates perdeu para Steiner ganhou de Prokesch; feid empatou com Vajda; Motou com Mattison e Colle; encontro com Monticelli.

**Budapest, 28 (U. P.)** — O do campeonato internacional de Reti perdeu para Colle; Vajda com Smoch; Tartakower

**BOX**

O MATCH KID KAPLAN

**ROCKY KANSAS VAZ**

Mike Mc Tighe também lutará no campeonato mundial, batendo o último, em Chicago, o Mandell.

[illegible]

NOTA — As marcações desta tabela foram feitas depois dos jogos realizados a 27 de Junho corrente.







ERAÇÕES DE CON

[illegible]

social que a  
votos de 1.200:000.  
De Meighe & C., urorogando  
do seu contrato social, e al  
clausula quinta do seu contr  
De Patrone & C., o cap  
fica elevado a 300:000.  
De Borido Maia & C., a  
ca de 100:000.  
De Rezende, Santos & C.  
o socio Francisco de Oliveira  
cebendo a importancia de 3  
firma social fca modificada  
redes e Santos.  
De Breisam & C., retrat  
Abilio Lopes Rodrigues, s  
importancia de \$219:857,50,  
da sociedade com os dem

**DISTRATOS**

De Faustino Alves & Coel  
se o socio Antonio Coelho  
nao recobendo ficando com  
passivo o socio Faustino  
Silva.

De Nogueira & Vidal, retiro  
cio Antonio Nogueira Pente  
a importancia de 35.000\$,  
o activo e passivo e o socio  
Vidal, ficando com o activo  
e passivo a firma de Nogue  
e Alfredo do Val e A  
Val recobendo cada um d  
de prazos.

De Capanneta & C. Limita  
se o socio Henry Abaux r

importância de 37,70499 sociedades  
 e 100% de passivo o socio  
 Cosbarna.  
 De Pieroni e C. retirar a  
 Miguel Pieroni, Ino Pieroni  
 gos Pieroni, recebendo cada  
 portifolia de 31,9333415.  
 De Viança e Silve, retirar  
 42: 100% de passivo o Viança  
 não o Silva recebendo o por  
 portifolia de 9,5141427 e  
 a importância de 14,8333388.  
 De Bastos e Mendes, retirar  
 cio Antenor Luiz Moreira  
 recebendo a importância de 11,3  
 do com o silve e passivo o  
 100% de Bastos na importância  
 1,30005.  
 De Rodelpho Souza e C.

[illegible]

marca  
atingui-  
rido. A  
capital.  
marca  
artigos  
distre-  
te. A  
a mar-  
ir arti-  
ceffrido.  
de São

bendo a importância de 98 334  
com o activo e passivo de  
de Almeida Possalins  
Augusto Pinto na importância  
175.175.

De Gonçalves Lopes e  
so os socios Alberto Jo  
recebendo a importância de  
e Adelino Moreira da  
a importância de 381.84  
com o activo e passivo o  
lino Gonçalves Lope ssa  
de 163.384.824.

**FIRMAS INDIVIDU**

De Felipe de Mendonça  
comercio de botatim, a  
cond. e. 14. com capital de

181:3653	De Joaquim Fernandes do
186803879	trav. o commercio de construc
14088512	rua Francaço Ennes n. 36,
	de 100000.
17799992	de S. Salep, para o co
	fficio de conciliar mach
16680311	rua do S. Pedro
	capital de 20000.
16139239	De João Aleni, para o c
	restaurante, a rra Marcel
	Peixoto n. 181, com capital
	De José Kyrk, para o c
	fabrica de calaforn, ru
	ga n. 264, com capital de
	M. Abolater, para o c
	de fabrica de cintos, etc.,
1940	lhor dos Passos n. 182,
	de 250000.

De Celso Menezes Cuty, empresário de fazendas, etc.  
Lavoura ligada n. 432; com 500 acções.

De Carlos Cordeiro, empresário de electricidade, a rua n. 69, com capital de 100 mil réis.

De Sales Alexandre, empresário de joias, a avenida P. com capital de 100 mil réis.

**Movimento do Mercado**

**ENTRADAS DO DIA**

De Alfredo Azeite, c. 500 acciones.  
De D. Duarte D. Abrantes, c. 500 acciones.

[illegible]

16. Roberto de Almeida  
 17. Desembargador Federal  
 18. Desembargador Federal  
 19. Alvaro de A. S. e Silva  
 20. Desembargador Federal  
 21. Desembargador Federal  
 22. Desembargador Federal  
 23. Desembargador Federal  
 24. Desembargador Federal  
 25. Desembargador Federal  
 26. Desembargador Federal  
 27. Desembargador Federal  
 28. Desembargador Federal  
 29. Desembargador Federal  
 30. Desembargador Federal  
 31. Desembargador Federal  
 32. Desembargador Federal  
 33. Desembargador Federal  
 34. Desembargador Federal  
 35. Desembargador Federal  
 36. Desembargador Federal  
 37. Desembargador Federal  
 38. Desembargador Federal  
 39. Desembargador Federal  
 40. Desembargador Federal  
 41. Desembargador Federal  
 42. Desembargador Federal  
 43. Desembargador Federal  
 44. Desembargador Federal  
 45. Desembargador Federal  
 46. Desembargador Federal  
 47. Desembargador Federal  
 48. Desembargador Federal  
 49. Desembargador Federal  
 50. Desembargador Federal  
 51. Desembargador Federal  
 52. Desembargador Federal  
 53. Desembargador Federal  
 54. Desembargador Federal  
 55. Desembargador Federal  
 56. Desembargador Federal  
 57. Desembargador Federal  
 58. Desembargador Federal  
 59. Desembargador Federal  
 60. Desembargador Federal  
 61. Desembargador Federal  
 62. Desembargador Federal  
 63. Desembargador Federal  
 64. Desembargador Federal  
 65. Desembargador Federal  
 66. Desembargador Federal  
 67. Desembargador Federal  
 68. Desembargador Federal  
 69. Desembargador Federal  
 70. Desembargador Federal  
 71. Desembargador Federal  
 72. Desembargador Federal  
 73. Desembargador Federal  
 74. Desembargador Federal  
 75. Desembargador Federal  
 76. Desembargador Federal  
 77. Desembargador Federal  
 78. Desembargador Federal  
 79. Desembargador Federal  
 80. Desembargador Federal  
 81. Desembargador Federal  
 82. Desembargador Federal  
 83. Desembargador Federal  
 84. Desembargador Federal  
 85. Desembargador Federal  
 86. Desembargador Federal  
 87. Desembargador Federal  
 88. Desembargador Federal  
 89. Desembargador Federal  
 90. Desembargador Federal  
 91. Desembargador Federal  
 92. Desembargador Federal  
 93. Desembargador Federal  
 94. Desembargador Federal  
 95. Desembargador Federal  
 96. Desembargador Federal  
 97. Desembargador Federal  
 98. Desembargador Federal  
 99. Desembargador Federal  
 100. Desembargador Federal

[illegible]

do Brasil. As canções do Dr. Martins  
são, em geral, de uma simplicidade  
e de uma beleza que não se encontram  
em outros autores. Suas canções são  
de uma simplicidade e de uma beleza  
que não se encontram em outros  
autores. Suas canções são de uma  
simplicidade e de uma beleza que  
não se encontram em outros autores.

do Rio de Janeiro	Para Liverpool e esca-
de Souza	das "Comme".
de São Paulo	Para Nova Orleans e
capital de	te lapotas "awan Maru"
de Recife	Para Hamburgo e esca-
de Rio de Janeiro	lenda "Vau".
Baptista	Para Manila e esca-
de São Paulo	cial "Boazero".
de São Paulo	Para Buenos Aires e
de São Paulo	pação "Ibambá".

  

de São Paulo	SAÍDAS DO DI
de São Paulo	Para Laguna e esca-
de São Paulo	nal "Providência".
de São Paulo	Para S. Vicente, vapo-
de São Paulo	rary".
de São Paulo	Para Buenos Aires e
de São Paulo	scas "Buenos Aires".

Para Genova e escu-  
liero "Pa d'Italia".  
Para Polots e escu-  
cional "Ita-tuba".  
Para Porto Alegre e  
nacional "Itapoca".  
Para Belém e escu-  
nal "Itatinga".















Um film que fala a alma  
yankée... — mas que em  
seu PATRIOTISMO fala a  
TODAS AS ALMAS!

## CAPITOLIO



Um episódio da História  
americana, servindo de mo-  
dura a um delicioso romance  
de amor, com

MARION DAVIES

HARRISON FORD

TYRONNE POWER

e GEORGE SIEGMANN

em  
**Janice Meridith**

grande produção da  
METRO GOLDWYN distribuída  
pela PARAMOUNT

No PALCO — em homenagem à COLONIA  
AMERICANA, a tela edição **Home, Sweet Home**

## ODEON

O romance de uma MULHER que jurou falso.  
Perguntou o philosopho:  
— e qual a que não o faz?

Virginia Valli

é essa mulher

Nita Naldi

a serena humana, é a

Lewis Stone

é o heros da

**A mulher que**

**jurou falso**

— o lindo romance da

FIRST NATIONAL

em um

Programma SERRADOR

PROLOGO — com o deli-

cioso sketch

UMA NOITE NO SAHARA

(como ao film)

temos a estrêla de CARLOS

TORRES tribuando

ao lado de SOZY HIGINE

ROBERTO VILMAR

e ainda lindos bailados de

OESER VALENTY e

MARIO SOARES

— Música e orquestração de

ECKEL TAVARES —

Scenariô e direção

de LUIZ DE BARROS

O que é a vida de hoje?  
Um tumulto de Paixões  
de Sacrificios  
de Prazeres...

## O MENEQUIM

um adoravel romance da

PARAMOUNT

em que surgem duas lindas estrellas

ALICE JOYCE

e

DOLORES COSTELLO

ao lado de

WARNER BAXTER

a exp'endida

ZAZU PITTS

No PALCO — um entreacto a...

GRAND GUIGNOL!

Onde não ha lei secca

com AMELIA DE OLIVEIRA —

TEIXEIRA PINTO,

ARTHUR DE OLIVEIRA

e TULIA BURLINI

## IMPERIO



## MANEQUIM

a  
Paramount  
Picture

Sessões correntes  
PALCO E FILMS... 380.0

HOJE HOJE

NA TELA

A's 1 hora 2.05 - 4.50 - 6.00 -

7.10, 10.00

OS DOIS GRANDES SEDUCTORES

REGINALD DENNY

na sua mais estonteante e movimentada criação.

7 partes chistosissimas do Universal. — Um desopilante monumental.

Ramon Novarro

numa super-"Matarazzo" em 7 partes commovidas.

**Juramento de um amante**

Paixão! Amor! Desdita! Desespero!

UM PROGRAMA QUE VALE OURO. UM PROGRAMA DE NOTABILIDADES.

Na tela

O prodigioso cão sabio, o famoso

A gloriosa e saudosa

CINE-TEATRO

## IDEAL

Proprietario, M. PINTO

Sessões correntes  
PALCO E FILMS... 380.0

HOJE HOJE

NA TELA

A's 1 hora 2.05 - 4.50 - 6.00 -

7.10, 10.00

OS DOIS GRANDES SEDUCTORES

REGINALD DENNY

na sua mais estonteante e movimentada criação.

7 partes chistosissimas do Universal. — Um desopilante monumental.

Ramon Novarro

numa super-"Matarazzo" em 7 partes commovidas.

**Juramento de um amante**

Paixão! Amor! Desdita! Desespero!

UM PROGRAMA QUE VALE OURO. UM PROGRAMA DE NOTABILIDADES.

Na tela

O prodigioso cão sabio, o famoso

A gloriosa e saudosa

Sessões correntes  
PALCO E FILMS... 380.0

HOJE HOJE

NA TELA

A's 1 hora 2.05 - 4.50 - 6.00 -

7.10, 10.00

OS DOIS GRANDES SEDUCTORES

REGINALD DENNY

na sua mais estonteante e movimentada criação.

7 partes chistosissimas do Universal. — Um desopilante monumental.

Ramon Novarro

numa super-"Matarazzo" em 7 partes commovidas.

**Juramento de um amante**

Paixão! Amor! Desdita! Desespero!

UM PROGRAMA QUE VALE OURO. UM PROGRAMA DE NOTABILIDADES.

Na tela

O prodigioso cão sabio, o famoso

A gloriosa e saudosa

OS DOIS GRANDES SEDUCTORES

REGINALD DENNY

na sua mais estonteante e movimentada criação.

7 partes chistosissimas do Universal. — Um desopilante monumental.

Ramon Novarro

numa super-"Matarazzo" em 7 partes commovidas.

**Juramento de um amante**

Paixão! Amor! Desdita! Desespero!

UM PROGRAMA QUE VALE OURO. UM PROGRAMA DE NOTABILIDADES.

Na tela

O prodigioso cão sabio, o famoso

A gloriosa e saudosa

OS DOIS GRANDES SEDUCTORES

REGINALD DENNY

na sua mais estonteante e movimentada criação.

7 partes chistosissimas do Universal. — Um desopilante monumental.

Ramon Novarro

numa super-"Matarazzo" em 7 partes commovidas.

**Juramento de um amante**

Paixão! Amor! Desdita! Desespero!

UM PROGRAMA QUE VALE OURO. UM PROGRAMA DE NOTABILIDADES.

Na tela

O prodigioso cão sabio, o famoso

A gloriosa e saudosa

OS DOIS GRANDES SEDUCTORES

REGINALD DENNY

na sua mais estonteante e movimentada criação.

7 partes chistosissimas do Universal. — Um desopilante monumental.

Ramon Novarro

numa super-"Matarazzo" em 7 partes commovidas.

**Juramento de um amante**

Paixão! Amor! Desdita! Desespero!

UM PROGRAMA QUE VALE OURO. UM PROGRAMA DE NOTABILIDADES.

Na tela

O prodigioso cão sabio, o famoso

A gloriosa e saudosa

OS DOIS GRANDES SEDUCTORES

REGINALD DENNY

na sua mais estonteante e movimentada criação.

7 partes chistosissimas do Universal. — Um desopilante monumental.

Ramon Novarro

numa super-"Matarazzo" em 7 partes commovidas.

**Juramento de um amante**

Paixão! Amor! Desdita! Desespero!

UM PROGRAMA QUE VALE OURO. UM PROGRAMA DE NOTABILIDADES.

Na tela

O prodigioso cão sabio, o famoso

A gloriosa e saudosa

OS DOIS GRANDES SEDUCTORES

REGINALD DENNY

na sua mais estonteante e movimentada criação.

7 partes chistosissimas do Universal. — Um desopilante monumental.

Ramon Novarro

numa super-"Matarazzo" em 7 partes commovidas.

**Juramento de um amante**

Paixão! Amor! Desdita! Desespero!

UM PROGRAMA QUE VALE OURO. UM PROGRAMA DE NOTABILIDADES.

Na tela

O prodigioso cão sabio, o famoso

A gloriosa e saudosa

OS DOIS GRANDES SEDUCTORES

REGINALD DENNY

na sua mais estonteante e movimentada criação.

7 partes chistosissimas do Universal. — Um desopilante monumental.

Ramon Novarro

numa super-"Matarazzo" em 7 partes commovidas.

**Juramento de um amante**

Paixão! Amor! Desdita! Desespero!

UM PROGRAMA QUE VALE OURO. UM PROGRAMA DE NOTABILIDADES.

Na tela

O prodigioso cão sabio, o famoso

A gloriosa e saudosa

OS DOIS GRANDES SEDUCTORES

REGINALD DENNY

na sua mais estonteante e movimentada criação.

7 partes chistosissimas do Universal. — Um desopilante monumental.

Ramon Novarro

numa super-"Matarazzo" em 7 partes commovidas.

A revista "Cinearte" consagra o grande film  
comico de

SYD  
CHAPLIN

— irmão e rival de Carlito! —

O  
HOMEM DO  
TILBURY

Faz rir mais que qualquer film de

Harold Lloyd

## PARISIENSE

O cinema dos films escolhidos

HOJE

Programma Matarazzo

"O homem do tilbury" (The man on the box). — Warner Brothers. — É um film que merece uma especial atenção de todos os que admiram a comedia "gossada" do Cinema. Se todos os films que Warner está fazendo com o Syd forem tão engraçados quanto este, vale a pena a pena. Tem um enredo estupendo, uma interpretação invulgar, uma boa direção, e faz com que se dê um aperto de mão ao Programma Matarazzo. Não é exagero: não é o que estáu escrevendo, sem tirar nem pôr. (Hontem) no Republica, as risadas eram continuas e daquellas que expandem bem toda a alegria de uma alma.

Com este film, não succede o mesmo. Ha fino humorismo, alguma coisa mesmo inedita, boas piadas e opticos imprevistos. Vale a pena, repito! Não o percam. Elle disse uma revista norte-americana, era somente "o irmão do Carlito". E hoje, depois de "Clair's Aunt", há o Syd Chaplin! Melhor elogio não se pode dar a um irmão de celebridade momentanea quando esta celebridade é do qualite de um Charles Chaplin!

Syd Chaplin é um mimico extraordinario.

Elle está agora, em todos os seus films imitando o "bello sexo". É uma especialidade de Julian Eltinge a gase de passagem, todavia, elle apresenta um typo perfeito e comico a não poder mais.

Podem assistil-o, sem receio. É muito bom. Se quiserem ler uma nota de rito, assistil-o.

Cotação: 8 pontos.

(Do correspondente de "Cinearte" de S. Paulo).



Para ficar  
junto  
da "pequena"  
elle se  
disfarçou em  
criada...  
Um pagode!

Rir! Rir! Rir! Rir! Rir! Rir!

## CINEMA THEATRO CENTRAL

Unico music-hall familiar do Brasil. Empresa Pinfidi, Avenida Rio Branco 163 e 170. Telephone Central 4218

HOJE

4 grandiosas sessões com Palco, as 3 hs., 5 1/2, 7 1/2 e 10 hs.

HOJE

Na TELA os celebres artistas John Bowers,

Lillian Rich, Charles Murray em

**Corações Esgotados**

Um drama social e empolgante da

"Brasil-America Films"

Arte Luxo Emoção

HOJE NO PALCO, estrêla chegada da Europa com o Wandick

Willy Karbe et Girlie - Fantazia acrobatica - Antipodistas

Novidade nunca vista - Aro Satan, Ventriloquo e notavel atirador

HOJE

4 grandiosas sessões com Palco, as 3 hs., 5 1/2, 7 1/2 e 10 hs.

HOJE

Na TELA os celebres artistas John Bowers,

Lillian Rich, Charles Murray em

**Corações Esgotados**

Um drama social e empolgante da

"Brasil-America Films"

Arte Luxo Emoção

HOJE NO PALCO, estrêla chegada da Europa com o Wandick

Willy Karbe et Girlie - Fantazia acrobatica - Antipodistas

Novidade nunca vista - Aro Satan, Ventriloquo e notavel atirador

HOJE

4 grandiosas sessões com Palco, as 3 hs., 5 1/2, 7 1/2 e 10 hs.

HOJE

Na TELA os celebres artistas John Bowers,

Lillian Rich, Charles Murray em

**Corações Esgotados**

Um drama social e empolgante da

"Brasil-America Films"

Arte Luxo Emoção

HOJE NO PALCO, estrêla chegada da Europa com o Wandick

Willy Karbe et Girlie - Fantazia acrobatica - Antipodistas

Novidade nunca vista - Aro Satan, Ventriloquo e notavel atirador

HOJE

4 grandiosas sessões com Palco, as 3 hs., 5 1/2, 7 1/2 e 10 hs.

HOJE

Na TELA os celebres artistas John Bowers,

Lillian Rich, Charles Murray em

**Corações Esgotados**